

# A TRANÇA DA MAMÃE COELHA

DRICA SHINOHARA

Ilustrações:  
Lourdes Saraiva





# A TRANÇA DA MAMÃE COELHA

*DRICA SHINOHARA*

Ilustrações:  
*Lourdes Saraiva*

**PRAZER  
DE  
LER**<sup>®</sup>

Acreditando no futuro do Brasil





# A TRANÇA DA MAMÃE COELHA

**Drica Shinohara**

**Ilustrações**

Lourdes Saraiva

**Editora**

Iêda Rocha

**Revisão**

Equipe pedagógica

**Direção de Arte**

Wilton Carvalho

**Projeto Gráfico**

Luciana Bacelar

**Coordenação Editorial**

Editora Prazer de Ler

CNPJ: 14.605.341/0001-03

Impresso no Brasil

S556t

Shinohara, Drica

A trança da mamãe coelha / Drica Shinohara; ilustrações:

Lourdes Saraiva. – Recife: Prazer de Ler, 2017.

16p. : il.

1. FICÇÃO INFANTOJUVENIL – PERNAMBUCO. 2. COELHOS –  
LITERATURA INFANTOJUVENIL. I. Saraiva, Lourdes. II. Título.

PeR – BPE 17-228

CDU 869.0(81)-93

CDD 808.899 282

Reprodução proibida. Art. 184 do Código Penal e Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998.

ISBN: 978-85-8168-553-3

As palavras destacadas de amarelo ao longo do livro sofreram modificações com o novo Acordo Ortográfico.



NUMA MANHÃ DE VERÃO NA FAZENDA TAQUARA, **DONA COELHA**  
NEM SE MEXE DO SEU CANTINHO, LÁ DENTRO DE SUA TOCA.  
É QUE HOJE É O DIA QUE ELA VAI TER SEUS FILHOTINHOS.  
ELA ESTÁ COM UMA BARRIGONA BEM PESADA E MUITO ANSIOSA PARA  
VER OS SEUS **FILHINHOS** QUE ESTÃO PARA NASCER.





ATÉ QUE, ENFIM, LÁ VÊM ELES. NASCE UM, DOIS, TRÊS, QUATRO, CINCO, SEIS, SETE, OITO, NOVE, DEZ, ONZE E... DOZE! DOZE FILHOTINHOS BEM FOFINHOS ACABAM DE CHEGAR E MAMÃE COELHA CHORA DE ALEGRIA AO VÊ-LOS NO SEU PEITO SE ANINHAR.

ELA AGORA PASSA OS DIAS A CUIDAR DOS SEUS FILHINHOS, DANDO DE MAMAR, COLOCANDO-OS PARA DORMIR, TOMAR BANHO E BRINCAR, É UM TRABALHÃO. AFINAL, DOZE FILHOS NÃO É FÁCIL, NÃO!

MAS ELA VIVE SATISFEITA DA VIDA,

UM POUCO CANSADA, É VERDADE,

**MAS FELIZ  
E AGRADECIDA!**





ATÉ QUE, UM DIA, COMEÇA UM ZUM-ZUM-ZUM NA FAZENDA, POIS CHEGOU UMA NOTÍCIA MUITO TRISTE POR LÁ E FEZ MAMÃE COELHA PERDER A PAZ E SE INQUIETAR. É QUE DONA PATA PATONILDA ESTAVA DESESPERADA, POIS OS SEUS CINCO PATINHOS FORAM PASSEAR, ALÉM DAS MONTANHAS, NA BEIRA DO MAR, SE PERDERAM E NÃO MAIS VOLTARAM DE LÁ.





NESSA NOITE, MAMÃE COELHA NÃO DORMIU QUASE NADA, SÓ PENSANDO NO QUE FAZER PARA NENHUM DE SEUS FILHOTINHOS PERDER. SE DONA PATA PATONILDA, QUE TINHA APENAS CINCO FILHOS, ESTAVA A SE DESCABELAR, O QUE ACONTECERIA COM ELA, QUE TINHA MAIS QUE O DOBRO PARA CUIDAR? AFINAL, ELES ESTAVAM CRESCENDO E, LOGO, LOGO, ELA TERIA QUE LEVÁ-LOS PARA PASSEAR.


## O QUE FAZER AGORA?

PENSAVA MAMÃE COELHA  
COM A SUA CACHOLA.









E QUANDO O SOL DESPONTOU NO HORIZONTE E O SENHOR GALO COCORUTO CANTOU DO ALTO DO POLEIRO ACORDANDO TODA A GENTE,

## MAMÃE COELHA TEVE UMA IDEIA DIFERENTE.

LEVANTOU DEVAGARZINHO E SAIU BEM DE FININHO. CORREU ATÉ A ESTREBARIA E DISSE AOS CAVALOS QUE ACABAVAM DE ACORDAR:

— BOM-DIA, SENHORES CAVALOS! DESCULPEM-ME PELA HORA TÃO CEDO, MAS É QUE PRECISO MUITO DE UM POUCO DE SEUS **PELOS**. PODERIAM ME DAR?











— COM CERTEZA, DONA COELHA, UM POUCO SÓ DE PELOS DOS NOSSOS RABOS NÃO FAZ FALTA PARA NINGUÉM,


## ELES CRESCEM SEM PARAR!

COM OS PELOS NAS PATAS, ELA CHEGA À SUA TOCA E CHAMA TODOS OS DOZE FILHOS, SEM DEMORA.

— HOJE VAMOS APRENDER A TRANÇAR! LINDAS TRANÇAS EU VOU PRECISAR FAZER E CONTO COM A AJUDA DE TODOS VOCÊS. — ANUNCIA A MAMÃE APRESSADA. OS COELHINHOS SE ANIMARAM, EM CÍRCULO LOGO SENTARAM E FICARAM A OBSERVAR. MAMÃE COELHA ENTREGAVA TRÊS MECHAS DE PELOS PARA CADA UM E COMEÇAVA A EXPLICAR:







TRANÇA SE  
FAZ ASSIM: OS DOS  
LADOS VÃO PARA O  
MEIO ATÉ O FIM!

TODOS COMEÇARAM A FAZER E, MAIS TARDE, COM AS TRANÇAS PRONTAS NA PATA, A MAMÃE COELHA COSTUROU-AS BEM FIRMES, EMENDANDO-AS POR UMA DAS PONTAS E FICOU ASSIM, COM UMA TRANÇA BEM COMPRIDA.



— AGORA, VAMOS TODOS PASSEAR, ALÉM DAS MONTANHAS, NA BEIRA DO MAR! EU VOU À FRENTE COM A TRANÇA A PUXAR PARA NINGUÉM SE PERDER AO PASSEAR. VOCÊS SEGURAM NA TRANÇA COM UMA DAS PATAS E VAMOS EM FILA, BEM BONITA, BRINCANDO COM ESTA CANTIGA.

**COM A TRANÇA**  
**BEM COMPRIDA VAMOS TODOS PASSEAR,**  
**NA TRANÇA AGARRADINHOS JUNTOS NO MESMO CAMINHO,**  
**SE UM TREMELA VIRAR: PIVÍ, TÁ, TÁ, TÁ!**  
**SE DO ÔNIBUS FOR A VEZ: SAI DA FRENTE! 1, 2, 3!**  
**E SE UM NAVIO EM ALTOMAR,**  
**TODOS FAZEM CHUÁ, CHUÁ! SE VIRAR UM AVIÃO**

**ESCU TA SÓ O BARULHÃO:**

**ZOIMMMMMM!**




AGORA MAMÃE COELHA ESTÁ **TRANQUILA** E FELIZ, SAI  
TODOS OS DIAS COM OS SEUS FILHOS PARA TODOS  
OS LUGARES E ELES MESMOS É QUE DIZEM ASSIM:  
— MAMÃE, NÃO VAI ESQUECER, PEGA A TRANÇA PARA  
A GENTE NÃO SE PERDER!  
A MAMÃE SORRI E DIZ:

**— É VERDADE, MEUS  
AMORES, VAMOS LÁ!**







A MAMÃE COELHA SABE QUE O TEMPO PASSA SEM PARAR E, LOGO ADIANTE, OS SEUS FILHOS VÃO CRESCER E SOZINHOS VÃO ANDAR. ELES DE CASA VÃO SAIR, OUTRAS FAMÍLIAS FORMAR E NOVAS TRANÇAS TERÃO QUE FAZER PARA PUXAR OS FILHOTES, QUE UM DIA IRÃO TER.



Sou fruto da mistura de um pai alagoano, que amava repentes, forró de Luiz Gonzaga e contar histórias da sua vida, e de uma mãe paraibana, que todas as noites me embalava o sono com muitos contos de fadas. E assim eu cresci, apaixonada por livros e histórias, e saí por aí encantando crianças, muitos alunos e também meus quatro filhos, frutos de uma outra mistura (Brasil-Japão), mas isto já é outra história, que eu conto em uma outra vez. Sou pedagoga, com especialização em Ludicidade, contadora de histórias e autora de 23 livros, dos quais 21 são publicados pela Editora Prazer de Ler.

DRICA  
SHINOHARA




LOURDES  
SARAIVA



Sou ilustradora autodidata, pernambucana, formada em Design Gráfico e atualmente trabalho no meio editorial, com ilustrações para livros infantis e didáticos. Aprecio a utilização de arte tradicional e digital em meus trabalhos, e desde a infância sou apaixonada por livros e artes visuais (até hoje mantenho alguma predileção por contos de fada e congêneres). Sempre admirei a beleza e complexidade de algumas obras de fantasia, e foi isso o que me inspirou a trabalhar nesse meio.





SABE AQUELA CANTIGA "CINCO PATINHOS FORAM PASSEAR, ALÉM DAS MONTANHAS NA BEIRA DO MAR..."? OS CINCO PATINHOS DA CANTIGA NÃO MAIS VOLTARAM DE LÁ, E FOI POR ISSO QUE A MAMÃE COELHA DESTA HISTÓRIA TEVE UMA **IDEIA** GENIAL COM UMA TRANÇA PARA OS SEUS DOZE FILHOTINHOS PROTEGER E, AO PASSEAR, NENHUM DELES SE PERDER. QUER SABER QUAL FOI A **IDEIA** DA MAMÃE COELHA? LEIA LOGO ESTA HISTÓRIA, **NÃO DEIXE PARA DEPOIS!**

REFERÊNCIA DA EDITORA - 40.786

ISBN 978-85-8168-553-3

